



คำขอแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์

ประเภทงานอันมีลิขสิทธิ์

- | | |
|--|---|
| ☒ วรรณกรรม | ☐ ดนตรีกรรม |
| ☐ นาฏกรรม | ☐ ภาพยนตร์ |
| ☐ ศิลปกรรม | ☐ งานแพร่เสียงแพร่ภาพ |
| ☐ ทัศนศิลป์ | ☐ งานอื่นใดในแผนกวรรณคดี |
| ☐ สิ่งบันทึกเสียง | แผนกวิทยาศาสตร์ หรือแผนกศิลปะ |

สำหรับเจ้าหน้าที่

เลขคำขอ ลข.

รับวันที่

ทะเบียนข้อมูลเลขที่

เอกสารแนบ

- ☐ สำเนาคำขอ ลข. 01
- ☐ หลักฐานแสดงความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์
- ☐ ผลงานหรือภาพถ่าย
- ☐ สำเนาบัตรประจำตัวหรือหนังสือรับรองนิติบุคคล
- ☐ หนังสือมอบอำนาจ (ถ้ามี)
- ☐ เอกสารอื่น ๆ (ถ้ามี)

1. ชื่อผู้ขอ/เจ้าของ

ชื่อมหาวิทยาลัยราชพฤกษ์.....

สัญชาติไทย.....

เลขประจำตัวประชาชน/นิติบุคคล

0 9 9 4 0 0 0 6 2 1 5 4 0

2. ชื่อตัวแทน

ชื่อนางสาวกิตติยานภลัย ภูตระกูล.....

สัญชาติไทย.....

เลขประจำตัวประชาชน/นิติบุคคล

1 3 0 1 5 0 0 0 0 4 9 1 5

ที่อยู่ 9 หมู่ที่ 1 ถนนนครินทร์

ตำบลบางขุน

อำเภอบางกรวย จังหวัดนนทบุรี

รหัสไปรษณีย์ 11130

ที่อยู่ ศูนย์ทรัพย์สินทางปัญญา

ชั้น 2 สำนักงานอธิการบดี อาคาร 2

มหาวิทยาลัยขอนแก่น ถนนมิตรภาพ

อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น

รหัสไปรษณีย์ 40002

โทรศัพท์ 0-2432-6101-5 โทรสาร 0-2432-6107

โทรศัพท์ 0-86375-2731 โทรสาร 0-2432-6107

3. สถานที่ติดต่อในประเทศไทยศูนย์ทรัพย์สินทางปัญญา มหาวิทยาลัยขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น.....

4. ชื่อผู้สร้างสรรค์หรือนามแฝง

ชื่อ

สัญชาติไทย.....

เลขประจำตัวประชาชน/นิติบุคคล

3 4 0 0 8 0 0 7 8 0 2 6 2

ที่อยู่ สาขาวิชาxxx คณะxxx 9 หมู่ที่ 1 ถนนนครินทร์

ตำบลบางขุน

อำเภอบางกรวย จังหวัดนนทบุรี

รหัสไปรษณีย์ 11130

5. ชื่อผู้สร้างสรรค์ร่วมหรือนามแฝง

ชื่อ

สัญชาติ

เลขประจำตัวประชาชน/นิติบุคคล

ที่อยู่

โทรศัพท์ 09-7655-8811 โทรสาร 0-2432-6107

โทรศัพท์ โทรสาร

วัน เดือน ปี หรือจดทะเบียนนิติบุคคล 20 เมษายน 2549

วัน เดือน ปี หรือจดทะเบียนนิติบุคคล

วัน เดือน ปี ที่ผู้สร้างสรรค์ตาย (เฉพาะบุคคลธรรมดา)

วัน เดือน ปี ที่ผู้สร้างสรรค์ตาย (เฉพาะบุคคลธรรมดา)

6. ชื่อผลงาน (โปรดสะกดชื่อผลงานที่ถูกต้อง)เทคโนโลยีกระบวนการสกัดสาร.....

7. ประเภทของงาน

☒ วรรณกรรม

ลักษณะงาน

- ☒ หนังสือ ☐ จุลสาร ☐ สิ่งเขียน
☐ สิ่งพิมพ์ ☐ ปาฐกถา ☐ เทศนา
☐ คำปราศรัย ☐ สุนทรพจน์
☐ โปรแกรมคอมพิวเตอร์
☐ งานนิพนธ์อื่นๆ (ระบุ)

☐ นาฏกรรม

ลักษณะงาน

- ☐ ทำรำ ☐ ทำเดิน
☐ การแสดงใบ้
☐ การทำท่าหรือการแสดง
ที่ประกอบขึ้นเป็นเรื่องราว

☐ ศิลปกรรม

ลักษณะงาน

- ☐ จิตรกรรม (เช่น ภาพวาด)
☐ ประติมากรรม (เช่น รูปปั้น/แกะสลัก)
☐ ภาพพิมพ์ (เช่น ภาพปกหนังสือ)
☐ สถาปัตยกรรม (เช่น งานออกแบบ
อาคาร / สิ่งปลูกสร้าง)
☐ ภาพถ่าย
☐ ภาพประกอบ แผนที่ ฯ
☐ ศิลปะประยุกต์ (งานที่นำไปใช้ประโยชน์อย่างอื่น)

☐ สิ่งบันทึกเสียง

☐ โสตทัศนวัสดุ

☐ ภาพยนตร์

☐ ดนตรีกรรม

ลักษณะงาน

- ☐ ทำนอง ☐ โน้ตเพลง
☐ ทำนองและคำร้อง ☐ แผนภูมิเพลง
☐ คำร้องที่แต่งเพื่อประกอบทำนอง

☐ งานแพร่เสียงแพร่ภาพ

ลักษณะงาน

- ☐ งานแพร่เสียง
☐ งานแพร่ภาพ
☐ งานแพร่เสียงและภาพ

☐ งานอื่นใดอันเป็นงานในแผนกวรรณคดี
แผนกวิทยาศาสตร์ หรือแผนกศิลปะ

ลักษณะงาน

- ☐ ลายลัก ☐ ลายปัก
☐ อื่น ๆ (ระบุ)

ผลงานที่ยื่นประกอบคำขอสำเนาปก และสำเนาเอกสาร "เทคโนโลยีกระบวนการสกัดสาร" จำนวน 5 หน้าแรก และ 5 หน้าสุดท้าย.....

8. ความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์

☐ เป็นผู้สร้างสรรค์เอง

☐ เป็นผู้ว่าจ้าง

☐ เป็นผู้รับจ้างซึ่งสัญญาจ้าง
ทำของกำหนดให้ผู้รับจ้าง
เป็นเจ้าของลิขสิทธิ์

☐ เป็นนายจ้างซึ่งมีหนังสือ
ตกลงกับลูกจ้างว่า ให้
นายจ้างเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์

☐ เป็นกระทรวง ทบวง กรม
หรือหน่วยงานของรัฐหรือของ
ท้องถิ่นที่มีลิขสิทธิ์โดยการจ้างหรือ
ตามคำสั่งหรือการควบคุมของตน

☒ เป็นผู้รับโอนลิขสิทธิ์

☒ รับโอนทั้งหมดในงานสร้างสรรค์

☐ รับโอนลิขสิทธิ์บางส่วน

- ☐ สิทธิในการทำซ้ำ
☐ สิทธิในการดัดแปลง
☐ อื่น ๆ (ระบุ)

☐ เป็นผู้ดัดแปลงโดยได้รับอนุญาต
จากเจ้าของลิขสิทธิ์

- โดย ☐ การแปล
☐ อื่น ๆ (ระบุ)

☐ เป็นผู้รวบรวมโดย

☐ นำเอาผลงานอันมีลิขสิทธิ์ มารวบรวมหรือประกอบเข้ากัน
โดยได้รับอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์

- ในรูป ☐ พจนานุกรม / สารานุกรม
☐ เว็บเพจ
☐ อื่น ๆ (ระบุ)

☐ เป็นผู้นำเอาข้อมูลหรือสิ่งอื่นใดมารวบรวมหรือประกอบเข้ากัน

- ในรูป ☐ ฐานข้อมูล
☐ อื่น ๆ (ระบุ)

9. ลักษณะการสร้างสรรค์

- ☐ สร้างสรรค์ขึ้นเองทั้งหมด ☐ สร้างสรรค์บางส่วน (ระบุ)
- ☒ อื่น ๆ (ระบุ)เป็นผู้รับโอนลิขสิทธิ์.....

10. สถานที่สร้างสรรค์ สร้างสรรค์ในประเทศไทย (ระบุ) ประเทศไทย.....

11. ปีที่สร้างสรรค์ (ระบุ) 2560.....

12. การโฆษณางาน (การนำสำเนางานออกจำหน่ายโดยความยินยอมของผู้สร้างสรรค์ โดยสำเนามีจำนวนมากพอสมควร)

- ☒ ยังไม่ได้โฆษณา
- ☐ ได้โฆษณาแล้วโดยโฆษณาครั้งแรกเมื่อวันที่ เดือน พ.ศ.
- ณ ประเทศ

13. การแจ้ง / จดทะเบียนลิขสิทธิ์ในต่างประเทศ

- ☒ ไม่เคยแจ้งหรือจดทะเบียน ☐ แจ้งหรือจดทะเบียนไว้ที่ประเทศ (ระบุ)

14. การอนุญาตให้ใช้ลิขสิทธิ์ / โอนลิขสิทธิ์

- ☒ ไม่เคยอนุญาตให้ใช้ลิขสิทธิ์ / โอนลิขสิทธิ์
- ☐ อนุญาตให้ใช้ลิขสิทธิ์ / โอนลิขสิทธิ์ให้แก่ เมื่อวันที่ เดือน พ.ศ.
- ☐ อนุญาต / โอนลิขสิทธิ์ (แนบสำเนาสัญญาหรือนิติกรรม)
- ☐ สิทธิทั้งหมด ☐ สิทธิบางส่วน (ระบุ)
- ☐ อนุญาต / โอนลิขสิทธิ์ (แนบสำเนาสัญญาหรือนิติกรรม)
- ☐ ตลอดอายุลิขสิทธิ์ ☐ มีกำหนดเวลา (ระบุ) ปี

15. การเผยแพร่ข้อมูลลิขสิทธิ์

- ☒ ข้าพเจ้าอนุญาตให้คนอื่นตรวจดูเอกสารในแฟ้มคำขอแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์และผลงานของข้าพเจ้าได้
- ☐ ข้าพเจ้าไม่อนุญาตให้บุคคลใดตรวจดูเอกสารในแฟ้มคำขอฯ และผลงานของข้าพเจ้า
- ☐ อื่น ๆ (โปรดระบุ)

ทั้งนี้ข้าพเจ้ารับทราบว่า กรมฯ ให้บริการตรวจค้นข้อมูลลิขสิทธิ์แก่ประชาชนทั่วไปทางคอมพิวเตอร์และอินเทอร์เน็ต ข้าพเจ้ายินดีเผยแพร่ข้อมูลตามที่ปรากฏในแบบ ลข.01

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อความข้างต้นเป็นความจริงทุกประการและหลักฐานที่ส่งประกอบคำขอเป็นหลักฐานที่ถูกต้อง หากปรากฏภายหลังว่าข้าพเจ้าไม่ได้เป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ หรือตัวแทนรับมอบอำนาจจากบุคคลดังกล่าว และก่อให้เกิดความเสียหายแก่บุคคลหนึ่งบุคคลใด หรือกรมทรัพย์สินทางปัญญา ข้าพเจ้าขอเป็นผู้รับผิดชอบในความเสียหายที่เกิดขึ้นทุกประการ

ลงชื่อ เจ้าของลิขสิทธิ์ / ตัวแทน

(นางสาวกิตติยานภาลัย ภูตระกูล)

..... / /

หมายเหตุ ในกรณีที่แบบ ลข.01 มีเนื้อที่ไม่พอ และต้องการระบุรายละเอียดเพิ่ม ให้ใช้ใบต่อท้าย ลข.01

โดยระบุหมายเลขกำกับข้อ และหัวข้อที่แสดงรายละเอียดเพิ่มเติมดังกล่าวด้วย

การดำเนินการตามคำขอนี้ ไม่ต้องเสียค่าธรรมเนียมใด ๆ ทั้งสิ้น

แบบแสดงรายละเอียดเกี่ยวกับการสร้างสรรค์ผลงานโดยย่อ

เทคโนโลยีกระบวนการสกัดสาร

เทคโนโลยีกระบวนการสกัดสาร เป็นตำราที่อธิบายความรู้เรื่องเทคโนโลยีกระบวนการสกัดสาร ซึ่งจัดเป็นศาสตร์ในสาขาวิชาวิศวกรรมเคมี ที่ได้จัดทำขึ้นโดยอาศัยประสบการณ์การสอนนักศึกษาในระดับอุดมศึกษาในวิชาหน่วยปฏิบัติการทางอุตสาหกรรมและกระบวนการวิศวกรรมหลังการผลิต การรวบรวมข้อมูลจากตำราต่างประเทศ จากเว็บไซต์ และจากประสบการณ์ตรงในการทำวิจัย การเป็นที่ปรึกษาในโรงงานอุตสาหกรรม ตลอดจนการศึกษาและการทำวิจัย ดูงานทั้งภายในและต่างประเทศ โดยมีเนื้อหาดังต่อไปนี้

บทที่ 1 บทนำ

บทที่ 2 แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย

บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

บทที่ 5 สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

ลงชื่อเจ้าของลิขสิทธิ์ / ตัวแทน

(นางสาวกิตติยานภลัย ภูตระกูล)

..... / /